CHICO BENTO

Nº 143

EDITORA GLOBO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

PORTUGAL ESC130$00

MI AJUDA A PROTEGÊ ESSA TURMA?

TATU-BOLA*

MICO-LEÃO-DOURADO*

JAGUATIRICA*

JACUTINGA*

JACARÉ*

*ALGUNS DOS ANIMAIS EM EXTINÇÃO NO BRASIL.

MAURICIO

APENAS Cr$ 2 200

Desculpe mas eu vou chorar...

...de rir!

A dupla sertaneja **Leandro e Leonardo** é o maior sucesso também nos quadrinhos! Além de aventuras superdivertidas, **Leandro e Leonardo em Quadrinhos** traz também letras de músicas, fotos inéditas, entrevistas e até miniposters.

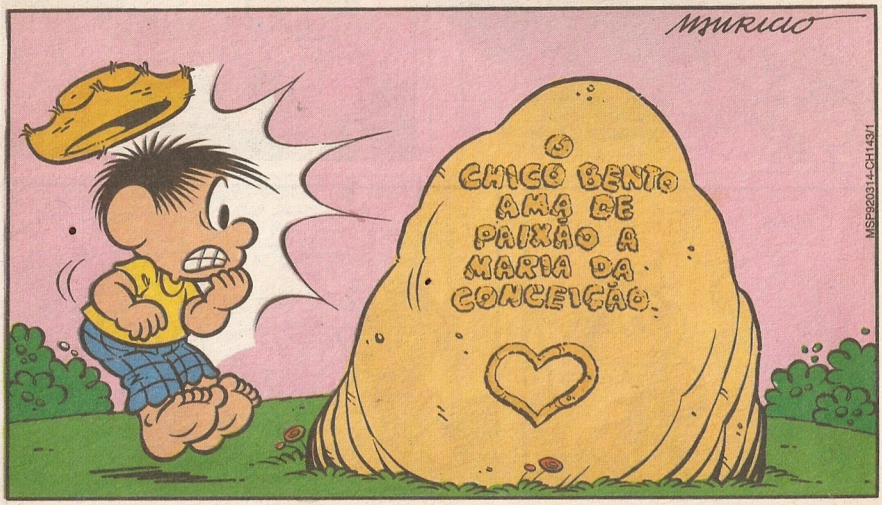
Corra buscar **Leandro e Leonardo em Quadrinhos.** Você vai chorar de rir. Mas se você ficar sem, vai acabar chorando de verdade.

Leandro e Leonardo
em quadrinhos

QUADRINHOS
SÓ DÁ GLOBO

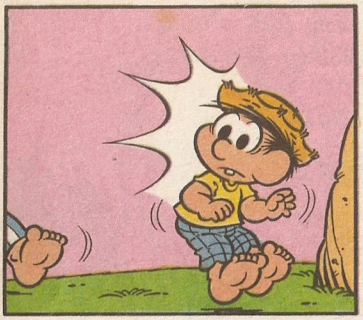
© Leandro e Leonardo *Target

Chico Bento em UMA PEDRA À BEIRA DO CAMINHO



© 1992 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

ELA É CAPAIZ DI NUNCA MAIS QUERÊ FALÁ CUMIGO!
NUM VAI NEM QUERÊ OVI IXPRICAÇÃO!
AI, MEU SÃO CRISPIM! QUE QUI EU FAÇO?!



OI, CHICO!
TUDO BEM?
OI, ZÉ LELÉ! TUDO BÃO, I COCÊ?

CHICO! QUI MAR LHI PREGUNTE, O QUE QUI OCÊ TÁ FAZENDO AÍ?
EU?! NADA! SÓ DIS-CANSANDO!

UAI! I NUM É MAIS MIÓ DISCANSÁ SENTADO, IM VEIZ DE DI PÉ?

I SI EU QUERO DISCANSÁ DI PÉ, QUAR É O POBREMA?
NINHUM, NÃO!

SÓ QUI TEM ARGUMA COISA ISCRIVINHADA AÍ NA PEDRA I OCÊ TÁ TAPANDO!
EU QUIRIA LÊ!

NUM É NADA IMPORTANTE!
MAIS PODE SÊ ARGUM AVISO! A FESSORA FALÔ QUI A GENTE TEM QUI LÊ TODAS PRAÇA!

ISTO NUM É PRAÇA I EU NUM VÔ SAÍ DAQUI!
TÁ BÃO!

INTÃO VÔ FALÁ PRA TODO MUNDO QUI OCÊ ANDA TAPANDO OS AVISO POR AÍ!

NÃO, ZÉ LELÉ! ISPERA! OCÊ GANHÔ!

ÓIA SÓ O QUI TÁ ISCRITO AÍ!
PUXA!
CHICO BENTO AMA DE PAIXÃO A MARIA DA CONCEIÇÃO

MEUS PARABÉNS, CHICO! A MARIA DA CONCEIÇÃO É UMA GRACINHA DI MININA!

PÁRA DI DIZÊ BESTERA, ZÉ! ISSO É UMA MINTIRA DAS GROSSA!
I QUEM FOI?
NUM FUI EU QUI ISCRIVINHEI!

ARGUÉM QUI QUÉ QUI A ROSINHA BRIGUE CUMIGO! MAIS EU NUM VÔ DEXÁ!

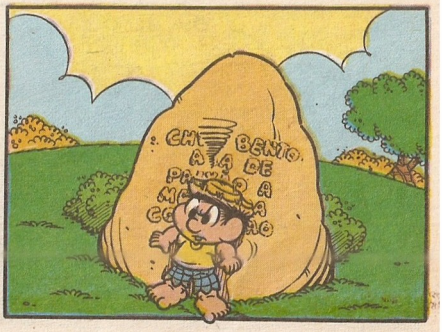
I OCÊ, QUI É MEU AMIGO, VAI MI AJUDÁ, CERTO?
CERTO!

EU ISCONDO A PEDRA DESTE LADO I OCÊ ISCONDE DO OTRO!

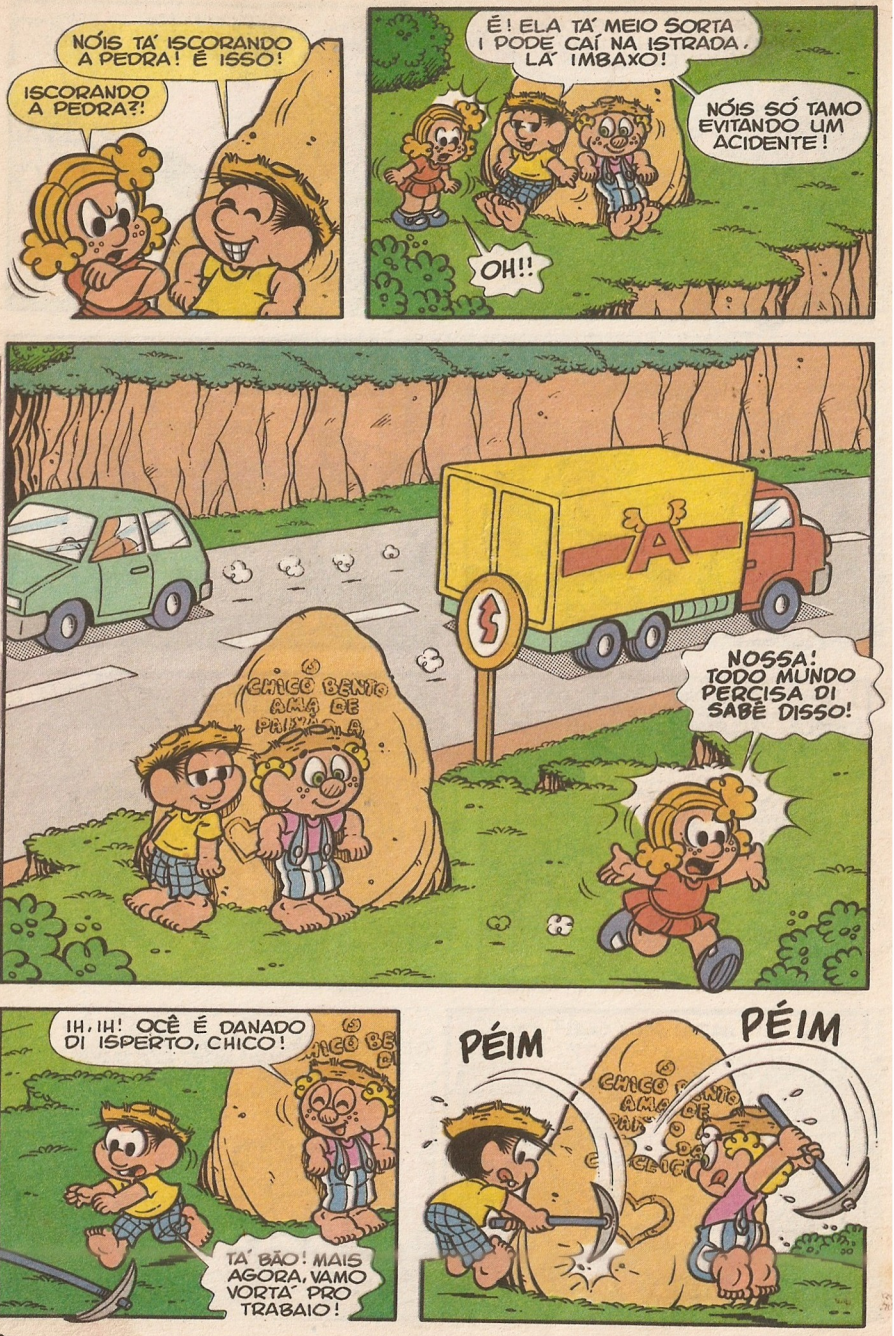
NUM CARECE! EU ISCONDO SOZINHO!
OCÊ VAI BUSCÁ UMAS PICARETA!
UAI! PRA MOR DI QUÊ?

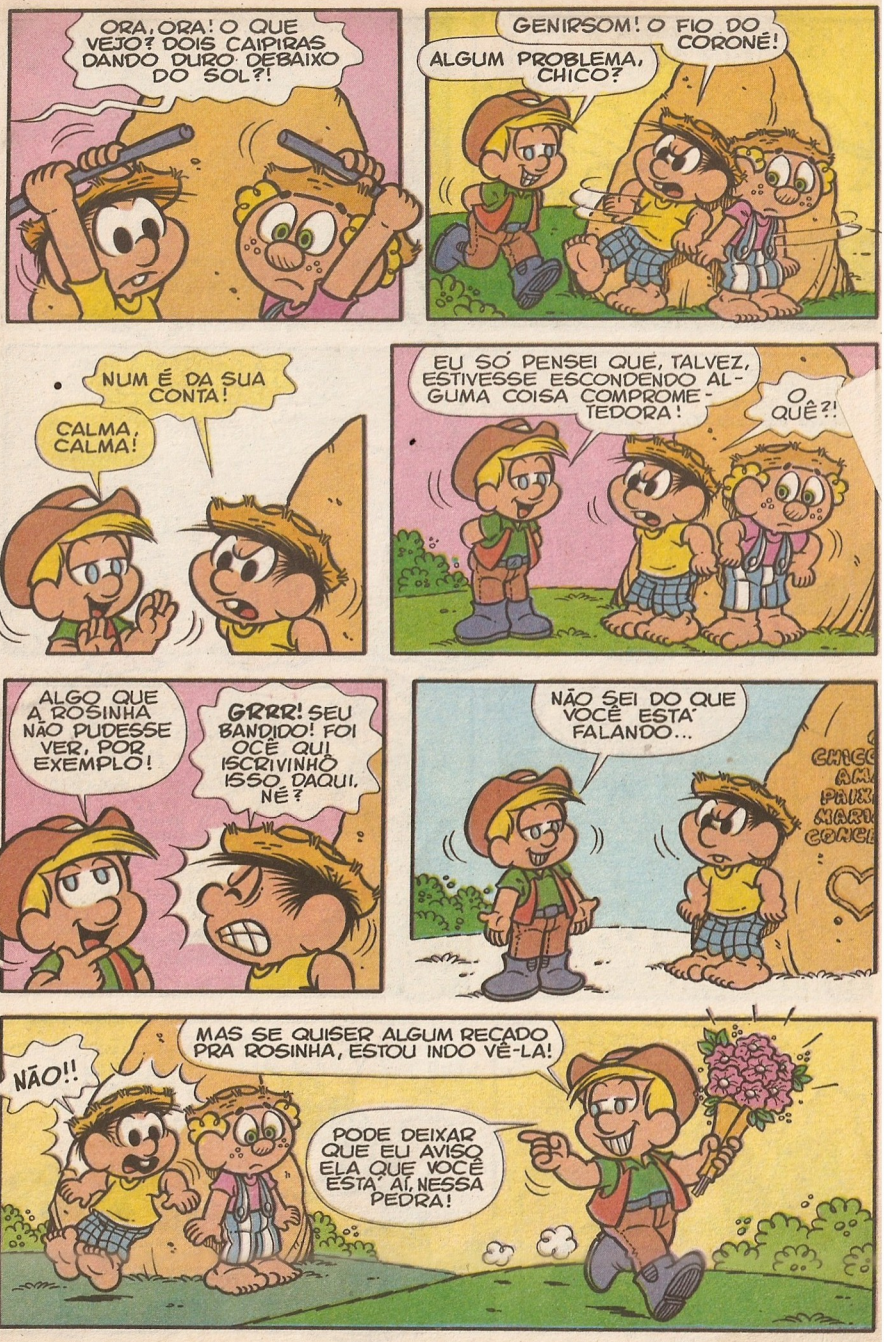
PRA MOR DI DÁ UMAS PICARETADA NESSA SUA CABEÇA, PRA VÊ SI PONHO ARGUMA ISPERTEZA AÍ DRENTO!
AH! INTÃO NUM VÔ BUSCÁ, NÃO!

É PRA APAGÁ ESSA MINTIRA DA PEDRA, SEU TONTO! VAI LOGO!
AH, BÃO! COMO OCÊ É SABIDO, CHICO!



BAS TARDE, DONA LALINHÁ! LINDO DIA, NÃO?
A BENÇA, SEU PADRE!
PRONTO, CHICO!
INTÉ QUI INFIM!
VAMO LÁ'! EU PICARETO DAQUI I OCÊ PICARETA DAÍ!
PÉIM
PÉIM
PUF, PUF! É MAIS DIFÍCIR QUI EU PENSAVA! VAI LEVÁ UNS DOIS DIA PRA NÓIS TIRÁ ISSO AÍ!
CHICO! VEM VINDO GENTE!
CHICO AMA PAIXÃ MARIA CONCEI
OI, MARIA FOFOCA! TUDO BÃO?
UAI! O QUI OCEIS TÃO FAZENDO INCOSTADINHO AÍ?
UAI! NADA! PRU QUÊ?
NUM SEI... PARECE QUI OCEIS TÃO ISCONDENDO ARGUMA COISA!
NÃO! IMAGINA, MARIA FOFOCA! NÓIS SÓ TAMO ANSIM PRUQUE... PRUQUE...


NÓIS TÁ ISCORANDO A PEDRA! É ISSO!
ISCORANDO A PEDRA?!
É! ELA TÁ MEIO SORTA I PODE CAÍ NA ISTRADA, LÁ IMBAXO!
NÓIS SÓ TAMO EVITANDO UM ACIDENTE!
OH!!
CHICO BENTO AMA DE PAIXÃO A
NOSSA! TODO MUNDO PERCISA DI SABÊ DISSO!
IH, IH! OCÊ É DANADO DI ISPERTO, CHICO!
TÁ BÃO! MAIS AGORA, VAMO VORTÁ PRO TRABAIO!
PÉIM
PÉIM


ORA, ORA! O QUE VEJO? DOIS CAIPIRAS DANDO DURO DEBAIXO DO SOL?!
GENIRSOM! O FIO DO CORONÉ!
ALGUM PROBLEMA, CHICO?
NUM É DA SUA CONTA!
CALMA, CALMA!
EU SÓ PENSEI QUE, TALVEZ, ESTIVESSE ESCONDENDO ALGUMA COISA COMPROMETEDORA!
O QUÊ?!
ALGO QUE A ROSINHA NÃO PUDESSE VER, POR EXEMPLO!
GRRR! SEU BANDIDO! FOI OCÊ QUI ISCRIVINHÔ ISSO DAQUI, NÉ?
NÃO SEI DO QUE VOCÊ ESTÁ FALANDO...
NÃO!!
MAS SE QUISER ALGUM RECADO PRA ROSINHA, ESTOU INDO VÊ-LA!
PODE DEIXAR QUE EU AVISO ELA QUE VOCÊ ESTÁ AÍ, NESSA PEDRA!

RÁPIDO, ZÉ! AGORA, É UMA QUESTÃO DI VIDA O DI MORTE!
PÉIM
PÉIM
MENINOS! AFASTEM-SE DAÍ!
HÃ?!
SOMOS DA EQUIPE DE SEGURANÇA NAS ESTRADAS!
AQUELA GAROTINHA NOS AVISOU QUE ESSA PEDRA PODE CAIR NA RODOVIA, A QUALQUER INSTANTE!
BENTO AMA DE PAIXÃO A MA
ESTAMOS AQUI PARA RESOLVER O PROBLEMA!
AH! NUM CARECE, NÃO!
NÓIS TÁ SIGURANDO A PEDRA! NUM TEM PIRIGO!
É! TÁ BEM SIGURA!
ISSO É ASSUNTO NOSSO, CRIANÇAS! SAIAM JÁ DAÍ!
NÃO! NUNCA!
UF!
PUF!
EU NUM VÔ SAÍ! ESTA PEDRA NINGUÉM TASCA!

E AGORA, JOÃO?! O MENINO NÃO DESGRUDA, DE JEITO NENHUM!
SEI LÁ, MANOEL!
CHICO BENTO DE A

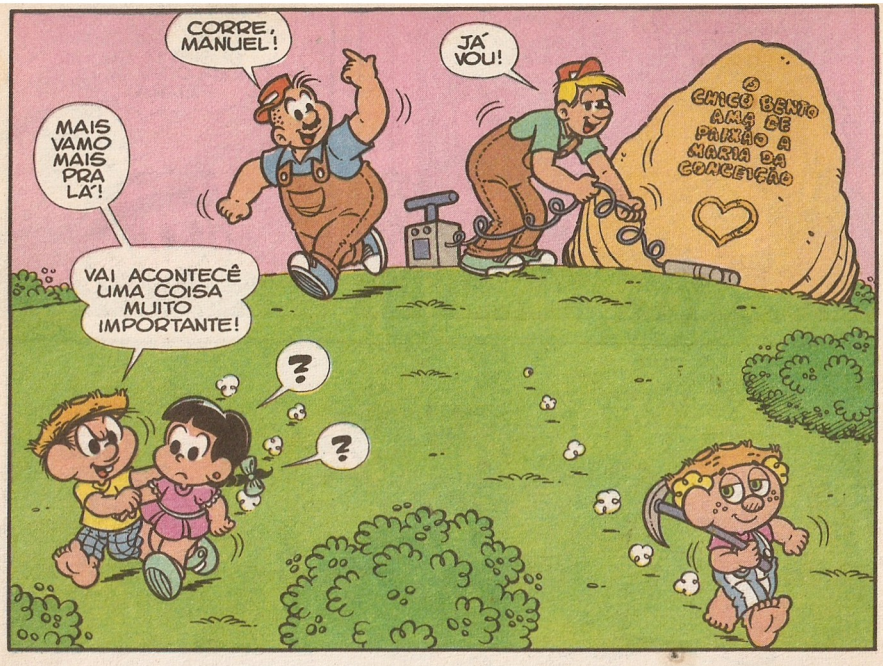
ACHO QUE VAMOS TER QUE DESISTIR DE EXPLODIR A PEDRA!
IXPLUDI?!

PRU QUE NUM FALARO LOGO? PODE IXPLUDI A PEDRA À VONTADE!
CHICO BENTO ÁMA DE

OCÊ OVIU ISSO, ZÉ LELÉ? VÃO IXPLUDI A PEDRA IM MIR PEDACINHO!
EU, HEIN?!
É MEMO, CHICO!
NUM É MARAVIOSO?
PASSE A DINAMITE, JOÃO!

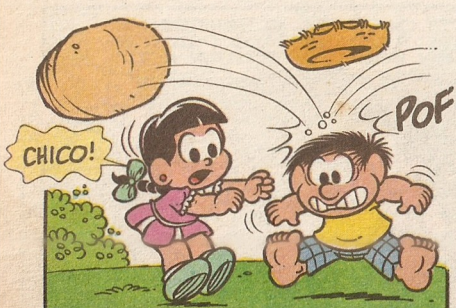
AH, AH, AH! É O FIM DELA! AH, AH!
CABARO OS MEUS POBREMA!

CHICO! TUDO BEM?!
O GENIRSON MI FALÔ PRA TI INCONTRÁ AQUI!
TUDO ÓTIMO, ROSINHA!

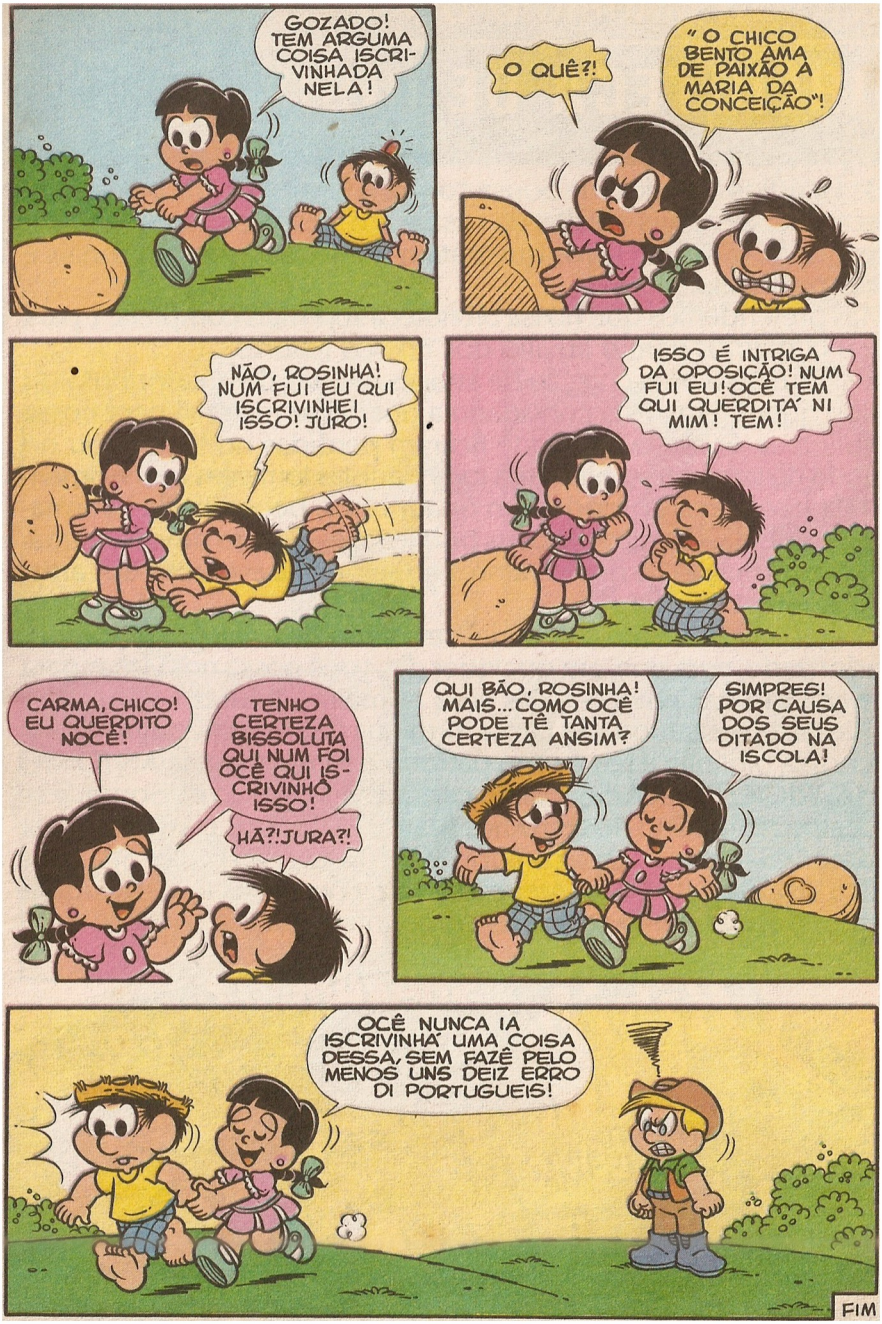

CORRE, MANUEL!
JÁ VOU!
MAIS VAMO MAIS PRA LÁ!
VAI ACONTECÊ UMA COISA MUITO IMPORTANTE!
?
?
CHICO BENTO AMA DE PAIXÃO A MARIA DA CONCEIÇÃO

TRÊS... DOIS... UM...
...DETONAR!

VIVAAA! TÔ SARVO!
BUM


CHICO!
POF

UUIII...QUE QUI ACONTECEU?
AQUELA PEDRONA ACERTÔ SUA CABEÇA!


GOZADO! TEM ARGUMA COISA ISCRIVINHADA NELA!
O QUÊ?!
"O CHICO BENTO AMA DE PAIXÃO A MARIA DA CONCEIÇÃO"!
NÃO, ROSINHA! NUM FUI EU QUI ISCRIVINHEI ISSO! JURO!
ISSO É INTRIGA DA OPOSIÇÃO! NUM FUI EU! OCÊ TEM QUI QUERDITA' NI MIM! TEM!
CARMA, CHICO! EU QUERDITO NOCÊ!
TENHO CERTEZA BISSOLUTA QUI NUM FOI OCÊ QUI ISCRIVINHÔ ISSO!
HÃ?! JURA?!
QUI BÃO, ROSINHA! MAIS... COMO OCÊ PODE TÊ TANTA CERTEZA ANSIM?
SIMPRES! POR CAUSA DOS SEUS DITADO NA ISCOLA!
OCÊ NUNCA IA ISCRIVINHA' UMA COISA DESSA, SEM FAZÊ PELO MENOS UNS DEIZ ERRO DI PORTUGUEIS!
FIM

ANTONIO MAURICIO DE SOUSA

BIBLIOTECA DE GIBIS

DOE E USE

Os Estúdios Mauricio de Sousa contam hoje com uma boa biblioteca que serve aos artistas da casa e aos pesquisadores.

Temos, lá, revistas e livros que tratam dos quadrinhos nacionais e internacionais.

Mas pretendemos que nossa biblioteca seja mais completa. E para isso contamos com o auxílio dos nossos leitores.

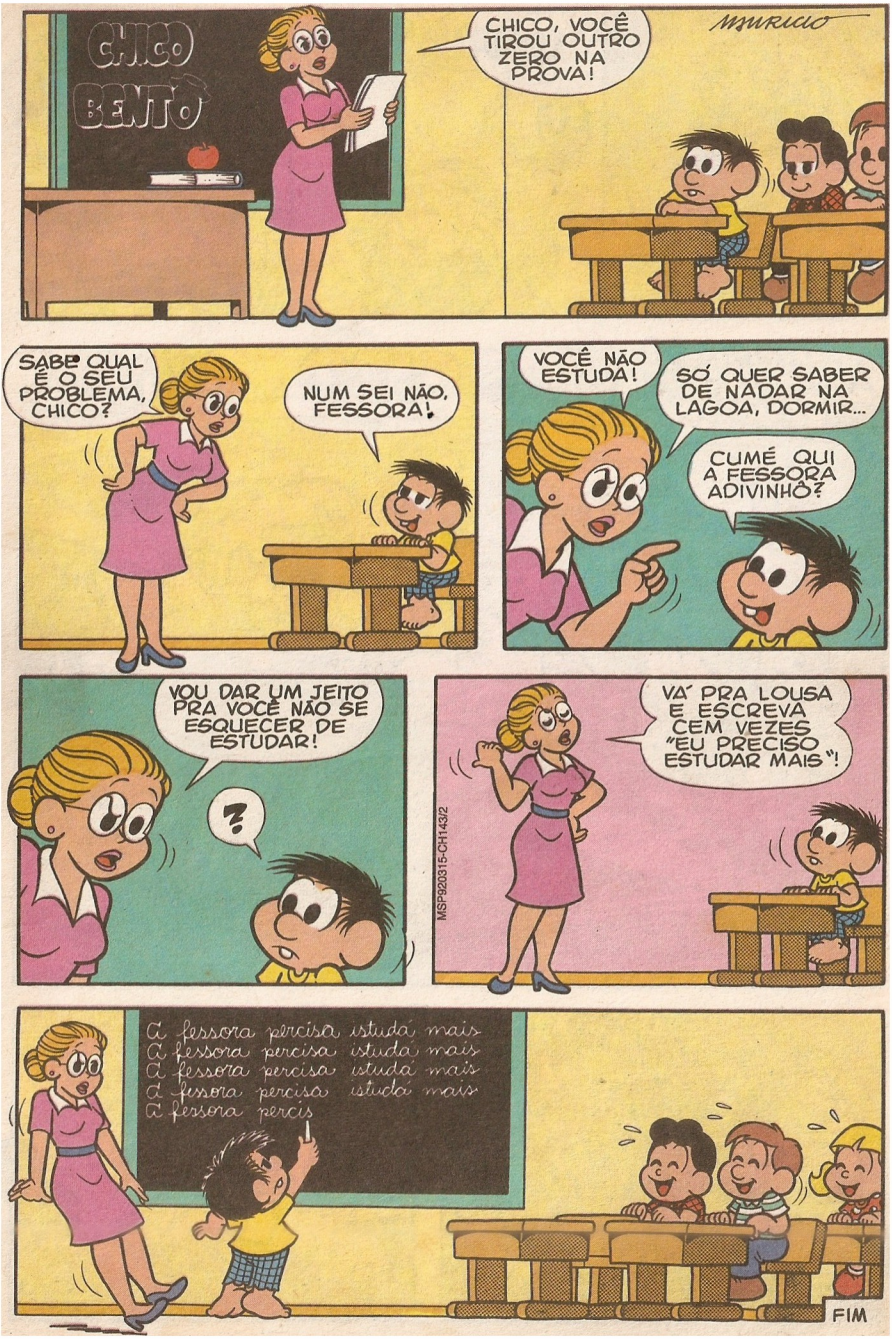
Você que tem uma coleção de antigas revistas de quadrinhos - ou sabe quem tem - está convidado a doar esse material para nossa biblioteca. Essas revistas, que ficaram perdidas no tempo (ou no fundo do armário) servirão para jovens artistas tomarem conhecimento da história das histórias em quadrinhos, beberem da informação e arte destas velhas e boas publicações. E, sem dúvida, ajudarão na formação de novos valores no setor e na evolução dos artistas já em atividade.

A biblioteca terá todo o material devidamente catalogado, computadorizado, para que, em qualquer dia, você possa nos visitar para reviver as boas emoções das suas primeiras leituras.

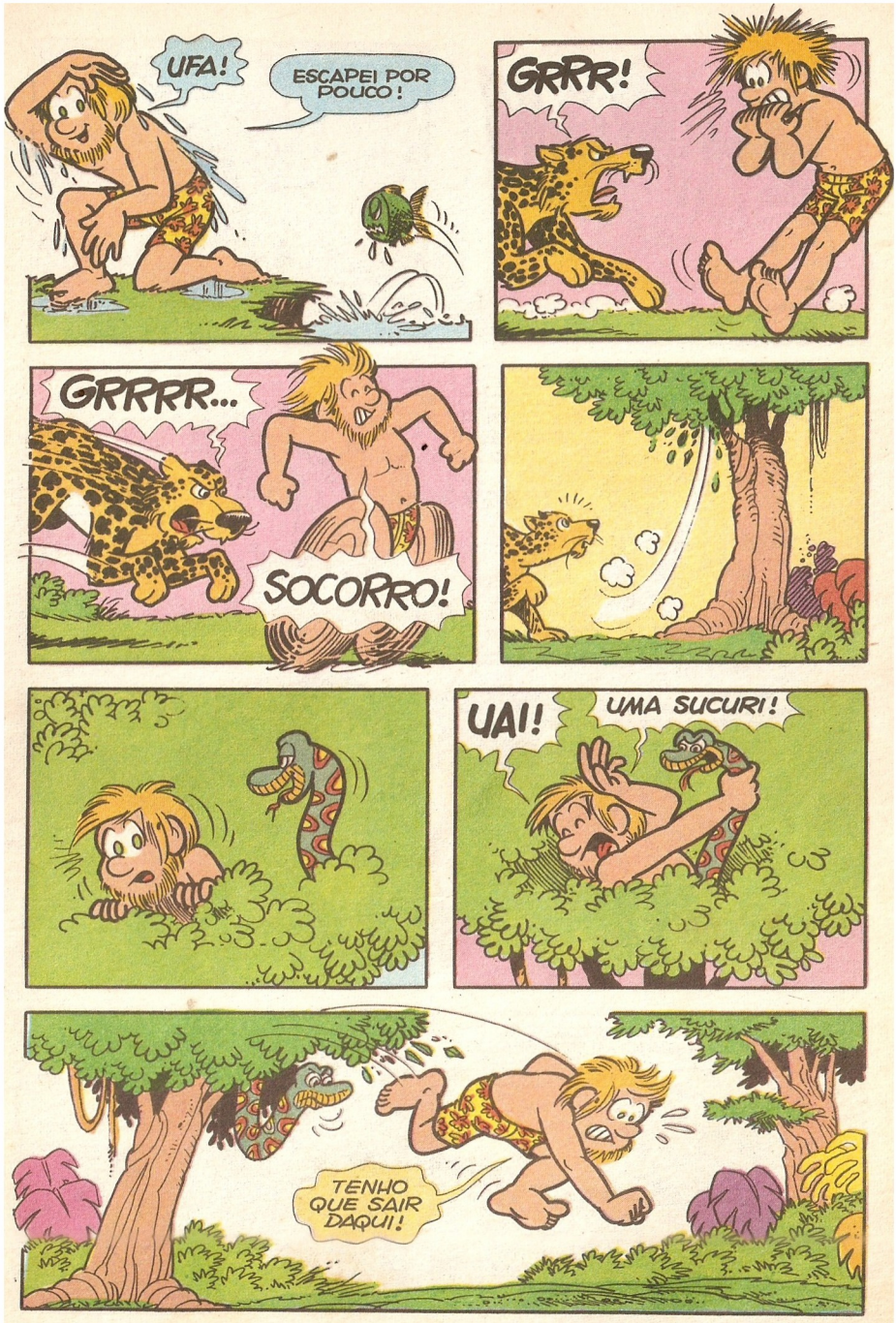
Que tal repassar tudo isso para a turminha que está chegando agora?

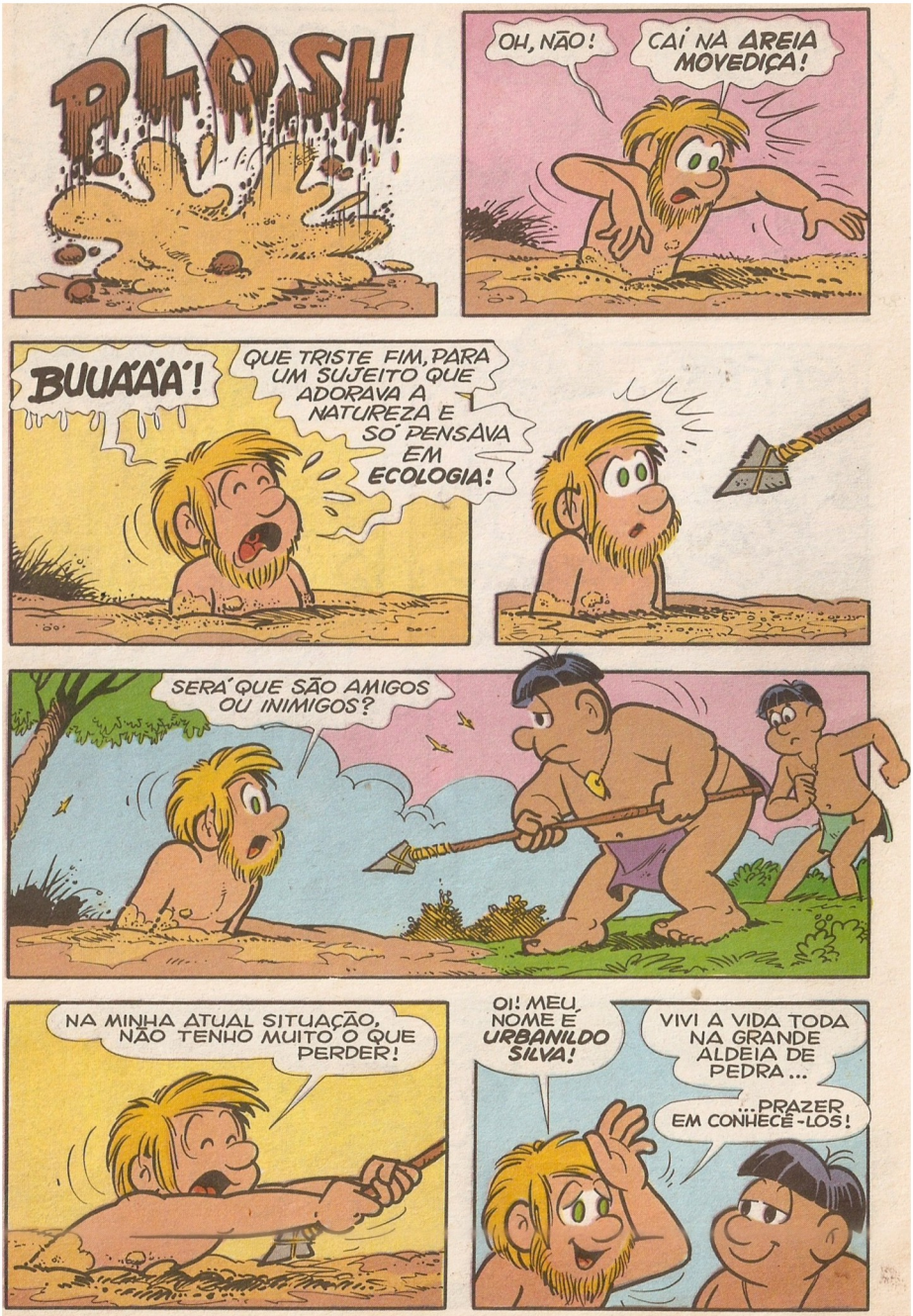
A nossa biblioteca tem como patrono o artista e poeta ANTONIO MAURICIO DE SOUSA, pai do cartunista Mauricio de Sousa, e se localiza no edifício dos Estúdios Mauricio de Sousa, à Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa de Baixo - CEP 05065 - São Paulo / SP. - Fone (011) 864.2044 R. 128 • Atenção: as ligações feitas fora da Cidade de São Paulo, serão cobradas como interurbanas.

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES


CHICO BENTO
CHICO, VOCÊ TIROU OUTRO ZERO NA PROVA!
MAURICIO
SABE QUAL É O SEU PROBLEMA, CHICO?
NUM SEI NÃO, FESSORA!
VOCÊ NÃO ESTUDA!
SÓ QUER SABER DE NADAR NA LAGOA, DORMIR...
CUMÉ QUI A FESSORA ADIVINHÔ?
VOU DAR UM JEITO PRA VOCÊ NÃO SE ESQUECER DE ESTUDAR!
?
VÁ PRA LOUSA E ESCREVA CEM VEZES "EU PRECISO ESTUDAR MAIS"!
MSP920315-CH1432
A fessora percisa istudá mais
A fessora percisa istudá mais
A fessora percisa istudá mais
A fessora percisa istudá mais
A fessora percis
FIM

UAÁÁ!
QUE AR PURO!
NADA COMO FICAR LONGE DA POLUIÇÃO DA CIDADE!
A TURMA DO PAPA-CAPIM em:
NASCIDO na CIDADE
AH! COMO É GOSTOSO NADAR NESTA ÁGUA LIMPINHA!
MSP920316-CH143/3
MAURICIO
PIRANHAS!


UFA!
ESCAPEI POR POUCO!
GRRR!
GRRRR...
SOCORRO!
UAI!
UMA SUCURI!
TENHO QUE SAIR DAQUI!


PLOSH
OH, NÃO!
CAÍ NA AREIA MOVEDIÇA!
BUUÁÁÁ!
QUE TRISTE FIM, PARA UM SUJEITO QUE ADORAVA A NATUREZA E SÓ PENSAVA EM ECOLOGIA!
SERÁ QUE SÃO AMIGOS OU INIMIGOS?
NA MINHA ATUAL SITUAÇÃO, NÃO TENHO MUITO O QUE PERDER!
OI! MEU NOME É URBANILDO SILVA!
VIVI A VIDA TODA NA GRANDE ALDEIA DE PEDRA...
...PRAZER EM CONHECÊ-LOS!

UGH!
ACHO QUE SÃO AMIGOS!
UGH!

UFA!
ESTOU SALVO!

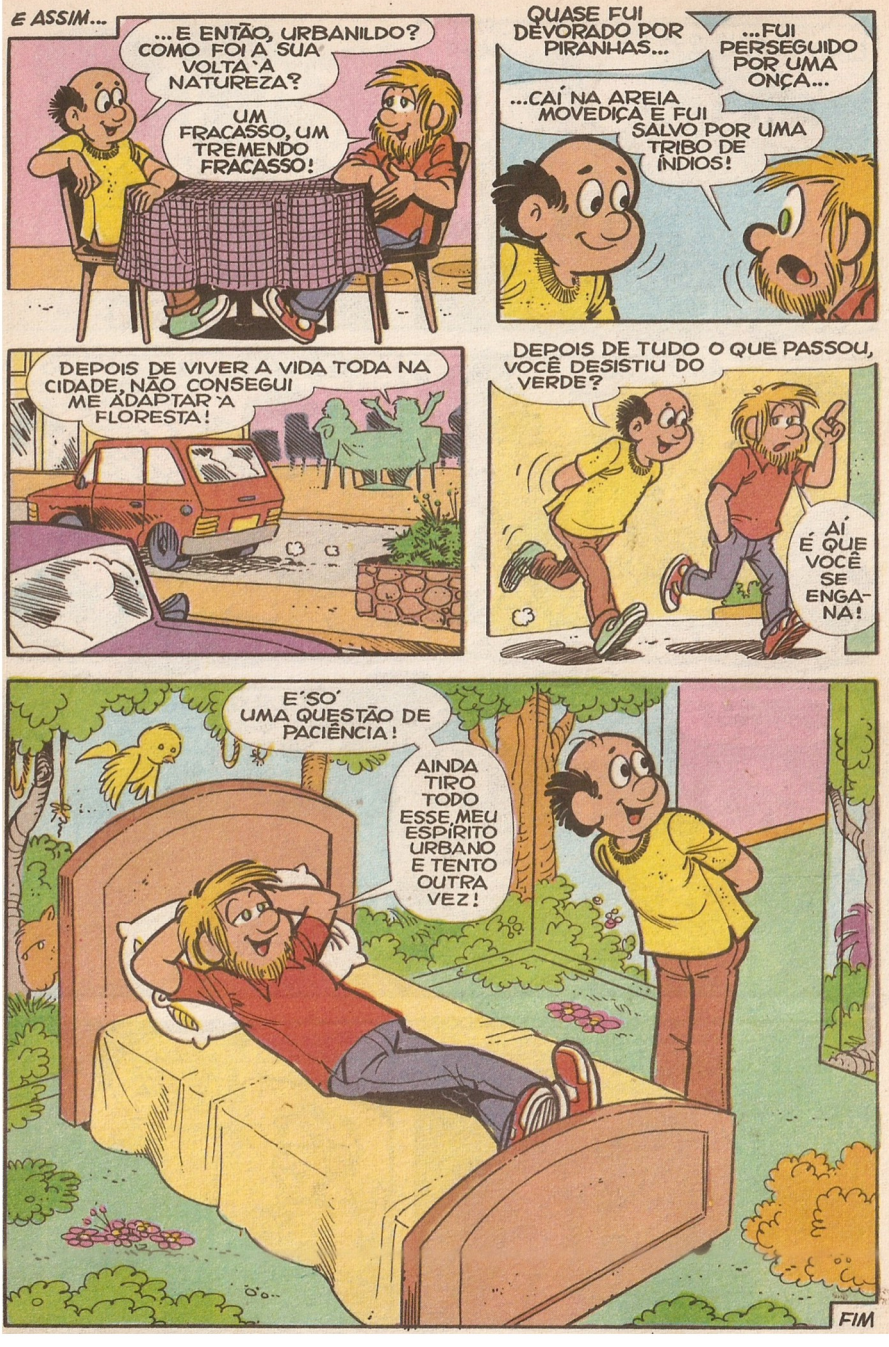
AI!

ALGUÉM ME SEGURA!
NÃO ESTOU ME SENTINDO BEM!

COMO PUDE ME ESQUECER?
SOU ALÉRGICO A PICADAS DE INSETOS!
UH, UH, UH, UH, UH...

PODEM FICAR SOSSEGADOS! O CARAÍBA VAI FICAR BOM!

OBRIGADO, AMIGOS!
AGORA, É MELHOR EU IR PRA CASA!


E ASSIM...
...E ENTÃO, URBANILDO? COMO FOI A SUA VOLTA À NATUREZA?
UM FRACASSO, UM TREMENDO FRACASSO!
QUASE FUI DEVORADO POR PIRANHAS...
...FUI PERSEGUIDO POR UMA ONÇA...
...CAÍ NA AREIA MOVEDIÇA E FUI SALVO POR UMA TRIBO DE ÍNDIOS!
DEPOIS DE VIVER A VIDA TODA NA CIDADE, NÃO CONSEGUI ME ADAPTAR À FLORESTA!
DEPOIS DE TUDO O QUE PASSOU, VOCÊ DESISTIU DO VERDE?
AÍ É QUE VOCÊ SE ENGANA!
E SÓ UMA QUESTÃO DE PACIÊNCIA!
AINDA TIRO TODO ESSE MEU ESPÍRITO URBANO E TENTO OUTRA VEZ!
FIM

Chico Bento em O GOLPE

MAURICIO

ZÉ SILVA, EU QUERO SABER SE VOCÊ ESTÁ QUERENDO DAR O GOLPE DO BAÚ EM MIM!

QUI PREGUNTA ISQUISITA!

PRU QUÊ?

MSP920317-CH14/4

PORQUE O MEU PAI É O REI DO GADO! O HOMEM MAIS RICO DA REGIÃO!

EU SOU A ÚNICA HERDEIRA... E VOCÊ NÃO TEM ONDE CAIR MORTO!

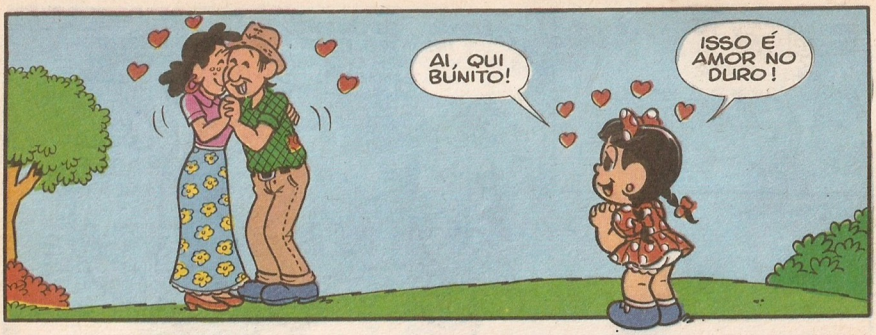
NÃO PASSA DE UM PÉ-RAPADO!

OCÊ MI OFENDE, DUVIDANDO ANSIM DO MEU AMOR!

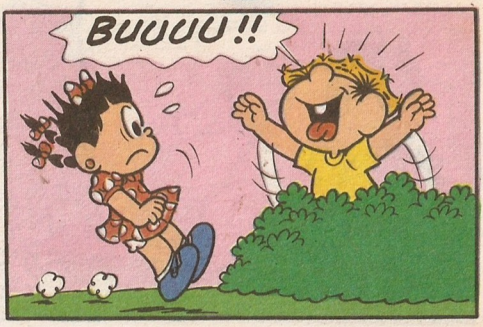
ADEUS!

NÃO, ZÉ! DESCULPA!

EU NUNCA MAIS VOU DUVIDAR DE VOCÊ!


AI, QUI BUNITO!
ISSO É AMOR NO DURO!

AI, AI!

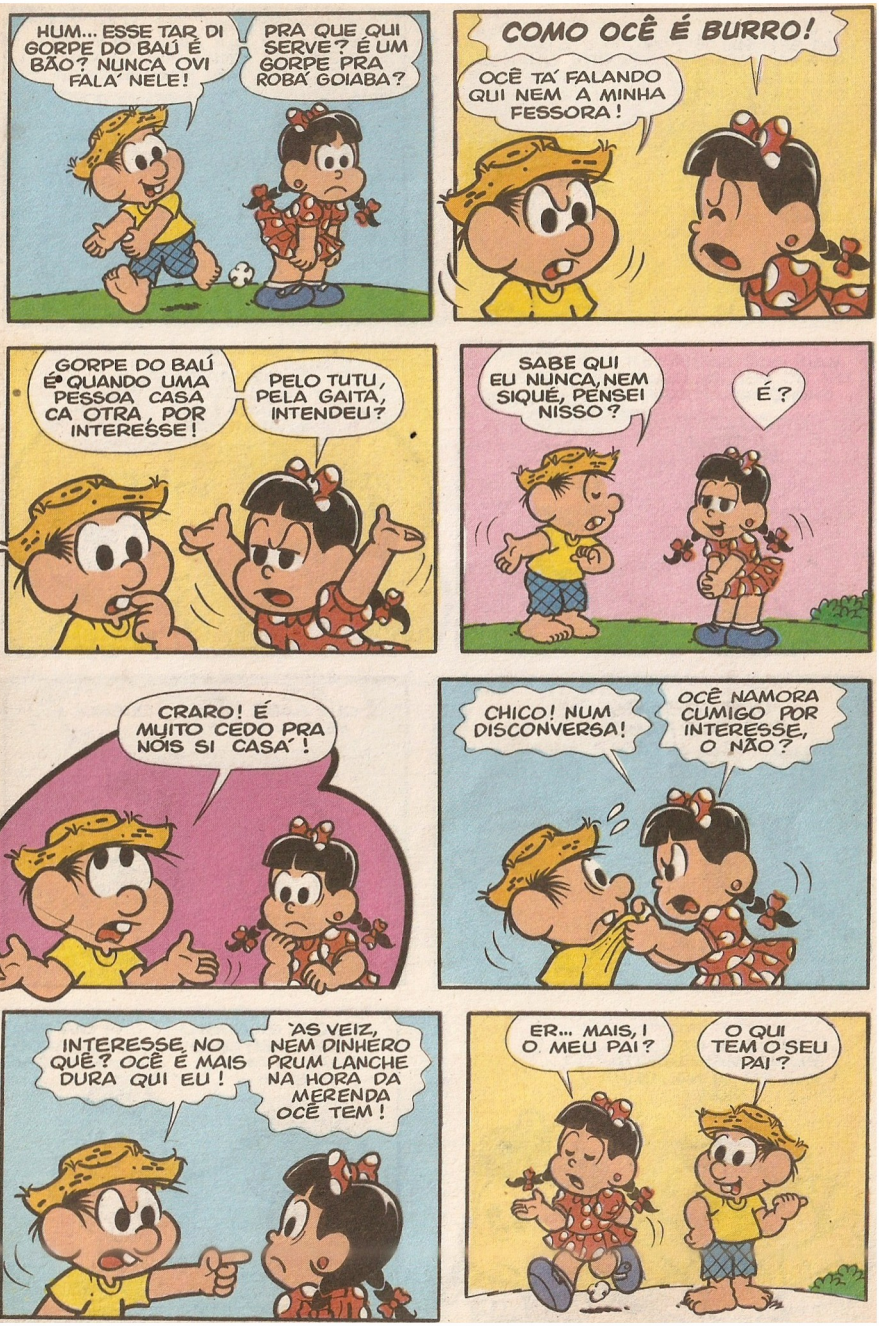

BUUUU!!

SEU BESTA!
TOC

CARMA, ROSINHA!
FOI SÓ UMA BRINCADERA!

HUM... SABE, CHICO?
O QUÊ? SI FOR SOBRE PORTUGUEIS O ARITMÉTICA, EU NUM SEI NADA!

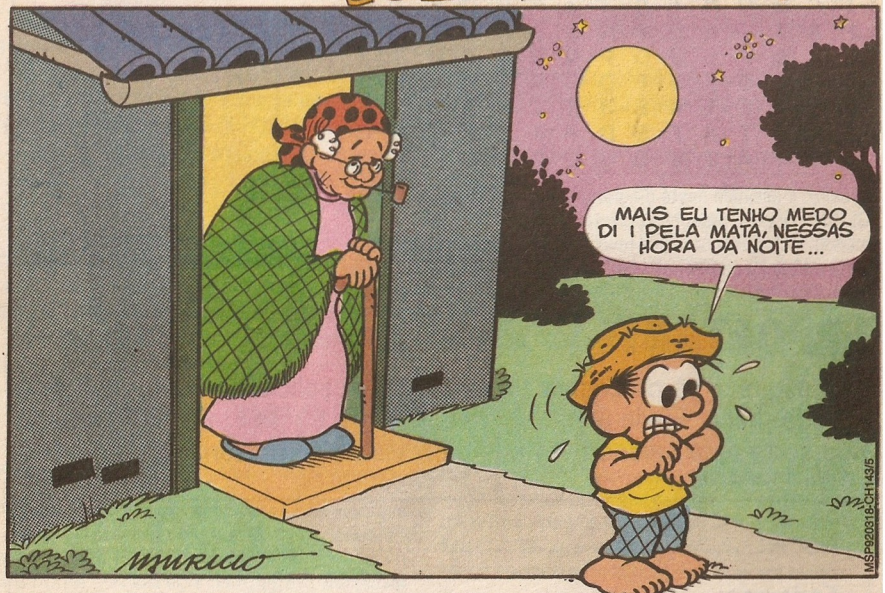
EU QUERO SABÊ SI OCÊ QUÉ DÁ O GORPE DO BAÚ NIMIM!
GORPE DO BAÚ?

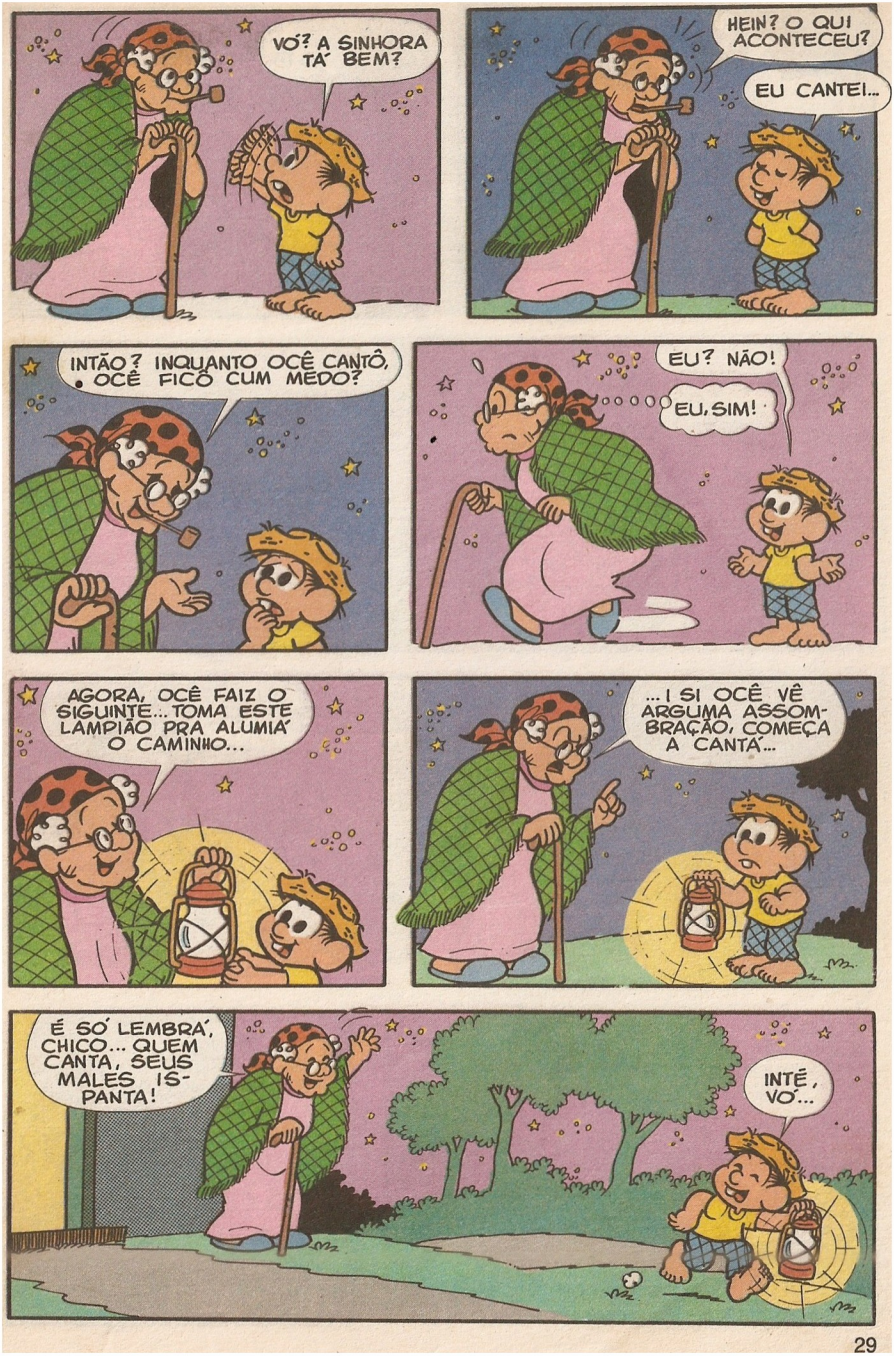

HUM... ESSE TAR DI GORPE DO BAÚ É BÃO? NUNCA OVI FALÁ NELE!
PRA QUE QUI SERVE? É UM GORPE PRA ROBÁ GOIABA?
COMO OCÊ É BURRO!
OCÊ TÁ FALANDO QUI NEM A MINHA FESSORA!
GORPE DO BAÚ É QUANDO UMA PESSOA CASA CA OTRA, POR INTERESSE!
PELO TUTU, PELA GAITA, INTENDEU?
SABE QUI EU NUNCA, NEM SIQUÉ, PENSEI NISSO?
É?
CRARO! É MUITO CEDO PRA NÓIS SI CASÁ!
CHICO! NUM DISCONVERSA!
OCÊ NAMORA CUMIGO POR INTERESSE, O NÃO?
INTERESSE NO QUÊ? OCÊ É MAIS DURA QUI EU!
`AS VEIZ, NEM DINHERO PRUM LANCHE NA HORA DA MERENDA OCÊ TEM!
ER... MAIS, I O MEU PAI?
O QUI TEM O SEU PAI?

O COITADO DO SEU PAI É APENAS MAIS UM TRABAIADÔ, QUI DÁ DURO PRA VIVÊ!
ELE É TÃO POBRE QUANTO O MEU!
MINHA MÃE?
ARA, SUA MÃE TEM QUI LAVÁ ROPA PRA FORA, PRA AJUDÁ SEU PAI NAS DISPESA!
MAIS OCÊ SABIA QUI UM TIO MEU, DA CIDADE, GANHÔ NA LOTERIA?
CRARO!
ELE VIAJÔ PRAS OROPA I NUNCA MAIS APARECEU!
DIACHO!! PRU QUÊ OCÊ NAMORA CUMIGO, INTÃO?
OCÊ QUÉ SABÊ MERMO?
QUERO!
PRUQUE OCÊ É A MININA MAIS BUNITA QUI EU VI NA MINHA VIDA!
PRUQUE EU GOSTO DO SEU JEITINHO DI FALÁ, DI ANDÁ, DI SI RI...
...DI OIÁ PRA MIM QUANDO MI VÊ PASSÁ...

OCÊ É A COISINHA MAIS FOFA DU MUNDO!
É ISSO!
PUXA, CHICO! EU NUM SABIÁ QUI OCÊ VIA TUDO ISSO NIMIM!
CHUAC!
É QUI EU NUM VEJO OCÊ CÒ ZÓIO, MAIS CÒ CORAÇÃO!
TSC, TSC!
FIM

CHICO BENTO em QUEM CANTA...




VÓ? A SINHORA TÁ BEM?
HEIN? O QUI ACONTECEU?
EU CANTEI...
INTÃO? INQUANTO OCÊ CANTÔ, OCÊ FICÔ CUM MEDO?
EU? NÃO!
EU, SIM!
AGORA, OCÊ FAIZ O SIGUINTE... TOMA ESTE LAMPIÃO PRA ALUMIÁ O CAMINHO...
...I SI OCÊ VÊ ARGUMA ASSOMBRAÇÃO, COMEÇA A CANTÁ...
É SÓ LEMBRÁ, CHICO... QUEM CANTA, SEUS MALES ISPANTA!
INTÉ, VÓ...

MAIS QUI DA´ MEDO ANDA´ NA MATA A ESTA HORA, DA´...
GRRAURR!
AAAH!
Ô MENINO! EU SOU LOBISOMEM! NÃO SOU VAMPIRO!
AH... DISCURPA!
I O QUI EU FAÇO PRA TI ISPANTA´?
...VOCÊ TEM BALA DE PRATA?
NÃO! SÓ DI CARAMELO!

NÃO SERVE! PREPARE-SE PARA SER DEVORADO!
QUEM CANTA, SEUS MALES ISPANTA!
EU NÃO SÔ CACHORRO, NÃO... EU SÔ LOBISOME!
CREDO!
EU, HEIN? COMER ISSO, PRA DEPOIS TER INDIGESTÃO?
DEU CERTO! ISPANTEI O BICHO...

MULA PRETA! OCÊ TEM NERVO DI AÇO...
?
ISPERA AÍ... NUM É MULA PRETA, É FUSCÃO PRETO!
BÃO... O QUI VALE É A INTENÇÃO!
HÁ! HÁ! HÁ! HÁ!
SACI-PERERÊ... NUM TENHO MEDO DI OCÊ!
FÁCIR... O PRÓXIMO!

BOITATÁ... BOITATÁ... PRU QUE OCÊ NUM VAI TI CATÁ'?
SOU CURUPIRA... PIRAPORA NOSSA...
GOSTO MUITO DI OCÊ... LIÃOZINHO...
ONÇA! EU SOU UMA ONÇA!
I NUM É QUI MINHA VÓ TINHA RAZÃO?
QUEM CANTA, SEUS MALES ISPANTA!
TAMBÉM... COM AQUELA VOZ...
QUE DESAFINADO!
FIM

EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Irineu Marinho
João Roberto Marinho
José Roberto Marinho
Ricardo A. Fischer

DIRETORIA
Ricardo A. Fischer
Fernando A. Costa
Flávio Barros Pinto
José Antonio Soler
Tadeu Vani Fucci
Orlando Marques

CHICO BENTO

EDITORIAL
DIRETORA: Flavia Ceccantini.
Editora: Solange M. Lemes. **Editor de Arte:** Hélcio Pinna (Jacaré). **Redator:** Sidney Gusman. **Assistente Editorial:** Gisleine Carvalho. **Revisores:** Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompêo. **Secretário de Redação:** José Roberto dos Santos. **Chefe de Arte:** José Moreno Cappucci. **Diagramador:** Rony Costa. **Assistentes de Arte:** Gerson Afonso de Campos, Marco Aurélio Penzo, Marcos Camargo de Brito. **Coloristas:** Ivonete Augusta Borges (Coordenadora), Adriana de Cássia Bertolla, Adriana Ferreira, Simone Cristina Lhen, Claudineide Araújo Rodrigues, Gilmara Cristina A. Pereira, Janete Gonçalves, José Alberto de Lima, Marco Antônio V. Gonçalves, Pedro Ferreira de Carvalho, Clarice Silva Barbosa, Estela A. S. Squaris, Alexandre Lucas, Geraldo Gomes da Silva Filho, Silvio César da Cunha Arantes.

PUBLICIDADE
Diretor Geral: José Roberto Sgarbi.
Diretor Infantis: Luiz Carlos Stein. **Gerente Nacional Infantis:** Isabel Borba.
Contatos: Maria Fernanda Frederigue, Nádia Araújo Lappas.
Escritórios Regionais
Diretor: Dreyfus Soares.
Porto Alegre: Inês Loureiro - Fax (051) 222-0873. **Curitiba:** Maria Cristina Mendonça de Paula - Fax (041) 224-0609.
Representantes
Brasília: Aloísio Nascimento - Fax (061) 226-5756. **Recife:** Ana Maria Faria de Oliveira - Fax (081) 241-6484. **Belo Horizonte:** Valter Cruz - Fax (031) 227-7569. **Blumenau:** Renato Marcos Hoeschl - Fax (0473) 22- 4834. **Joinville:** Suzana Almeida - Tel. (0474) 22-5207. **Campinas:** Antonio C. Castro da Cunha - Tel. (0192) 32-1740. **Ribeirão Preto:** Adelino Pajolla Júnior - Tel. (016) 625-9639.
Serviços de Marketing
Diretor: Antonio Valério.
Gerente: Ana Lúcia S. Tavares. **Gerente de Pesquisa de Mídia e Mercado:** Lídice Salgot.
Coordenação e Tráfego
Gerente: Juarez Leite Santa Clara. **Supervisor:** Walter de Souza Farias. **Coordenador:** Alexandre Palladino.

MARKETING
Diretor de Propaganda e Promoções: José Carlos Mádio.
Diretor de Comunicação: Mauro Costa Santos.
Gerente de Propaganda: Sergio Nicoleti.
Diretora Comercial: Denise Maria Mozol. **Gerente de Produto:** Fábio Gomes Dias. **Supervisor de Planejamento:** David A. Casas. **Analista de Produto:** Wagner Pinheiro.

Estúdios Maurício de Sousa
Presidente: Maurício de Sousa. **Diretoria:** Márcio R. Araújo de Sousa, Alice Keico Takeda, Yara Maura Silva, Antônio Celso Rafael, Charles Bluwol. **Setor de Histórias em Quadrinhos e Merchandising: Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Redação:** Maurício de Sousa, Robson B. Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kiyomura, André L. S. de Oliveira, Flávio T. Jesus, Dejair F. Mata. **Desenho:** Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Hamilton Y. P. Lima, Júlio S. Mauricio, Marcos Loschiavo, Olga O. Yuhara, Ricardo J. da Silva, Ricardo R. Gonzales, Sidnei L. Salustre. **Arte-Final:** Alvim L. Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marli M. Oyakawa, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano. **Letras:** Alvim A. Lacerda, Carlos A. Pereira, Clarisse H. Tanizawa, Eliza T. K. B. Lacerda, Marli M. Oyakawa. **Acabamento:** Antônio Mauricio S. Neto, Eduardo Roda, Marcos A. Santos. **Cor:** Rita C. Mauricio, Maria Amélia Gomes. **Coordenação de Produção:** Maria de Fátima A. Claro. **Merchandising:** Ronaldo Amâncio Taveira (Produtor Gráfico). **Designer:** Emy T. Yamauchi Acosta. **Departamento Comercial: Diretor:** Mauricio de Sousa. **Departamento Internacional:** Escritório em Nova Iorque: Tel.: 001-(212) 355.4417 - FAX: 001-(212) 754-2583. **Vice-Presidente Internacional:** Yara Maura Silva. **Projetos Especiais:** Regina Mattos. **Setor de Shows e Espetáculos:** Diretor: **Márcio R. A. Sousa. Desenhos Animados: Black and White and Color:** Antônio Celso Rafael. **Núcleo de Atendimento:** Marta R. Russo. Therezinha S. Branco. Tel. 864-2044 Ramal 154. **Supervisão Geral:** Maurício de Sousa.

Diretora Responsável: Flavia Ceccantini.

Editora Globo S/A.
Rua do Curtume, 665 - São Paulo - SP - CEP 05065 - Telefone (011) 874-6000 - Telex (011) 81574 - Fax (011) 864-0271.

Central Globo de Atendimento ao Assinante
Caixa Postal 6400 - CEP 01051 - São Paulo. Telefone (011) 262-7211 - Fax (011) 62-7325.
Números Atrasados: Serão vendidos pelo preço da edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos diretamente ao jornaleiro ou ao Distribuidor Chinaglia de sua cidade. São Paulo: Praça Alfredo Issa, 18 - Centro - Tel. (011) 228-1841 ou 229-9427. Rio de Janeiro: Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú - Tel. (021) 577-4225 ou 577-2355. Por carta, diretamente à Editora Globo, A/C Depto. de Números Atrasados, Caixa Postal 289 - CEP 06454 - Alphaville, Barueri - SP.
Distribuidor em Portugal.
Midesa S/A — Rua Dr. José Espírito Santo, Lote A-1
ANER CEP 1900 - Lisboa - Portugal.
Publicação Quinzenal. Data desta edição: Julho/1992

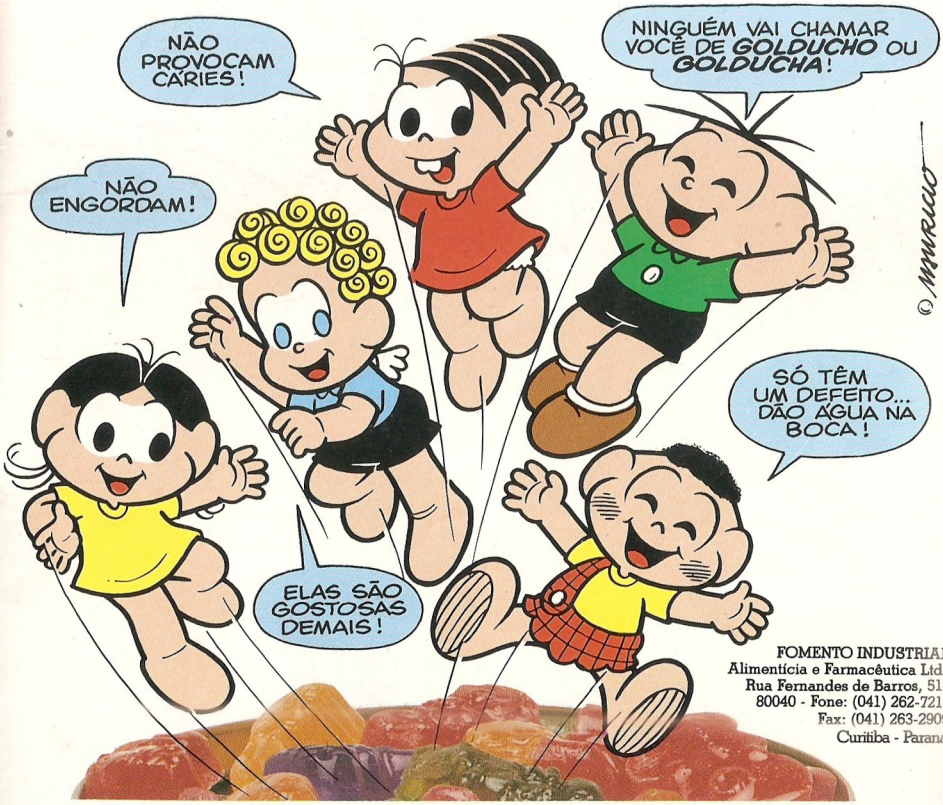
© Maurício de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

Impressão: CLY

DIET

NOVA

CHEGARAM AS DELICIOSAS BALINHAS DA TURMA DA MÔNICA



FOMENTO INDUSTRIAL
Alimentícia e Farmacêutica Ltda
Rua Fernandes de Barros, 514
80040 - Fone: (041) 262-7211
Fax: (041) 263-2909
Curitiba - Paraná

JJ Comunicação

I'LL BE LOVING YOU

YOU GOT IT

BABY, I BELIEVE IN YOU

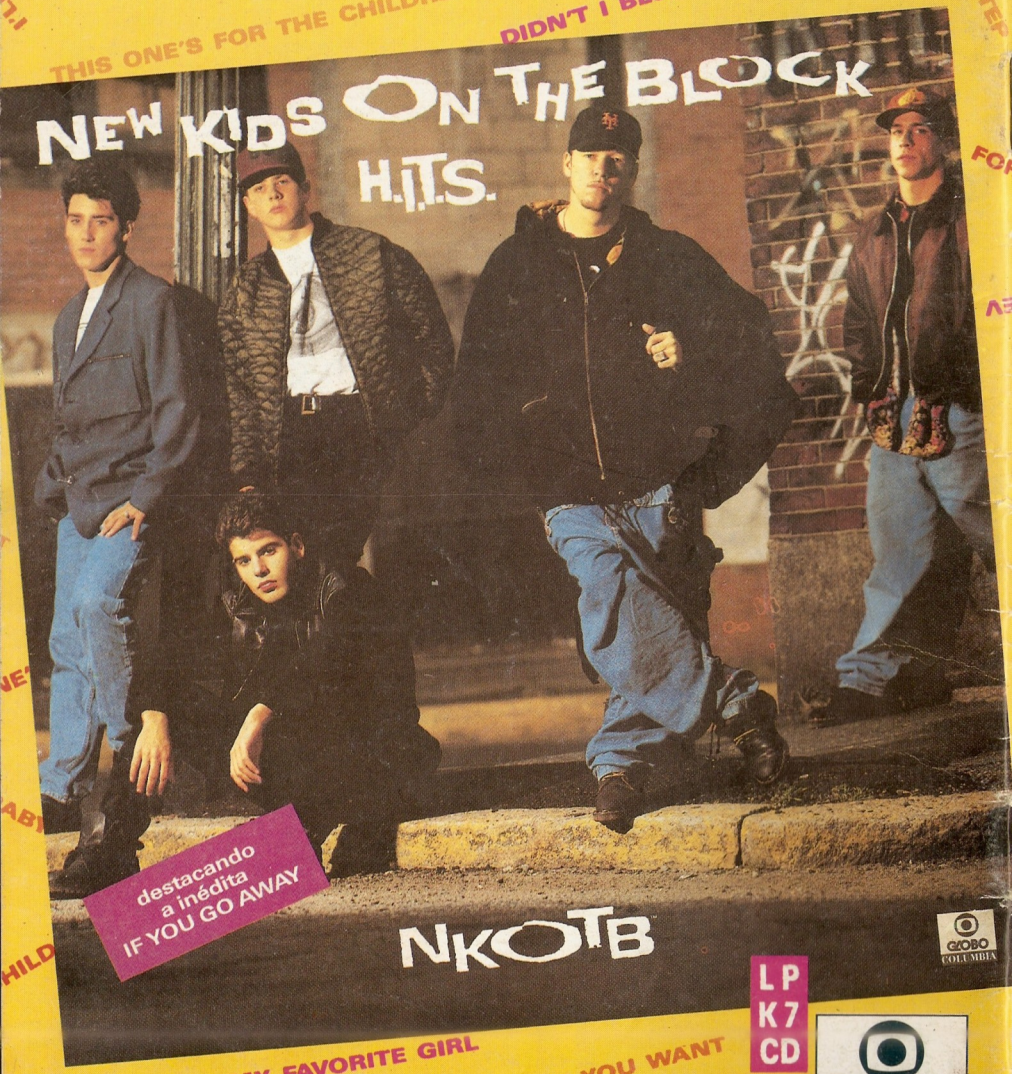
HANGIN' TOUGH

IF YOU GO AWAY

STEP BY STEP

DIDN'T I BLOW YOUR MIND

THIS ONE'S FOR THE CHILDREN



LP
K7
CD

MY FAVORITE GIRL

CALL IT WHAT YOU WANT

PLEASE DON'T GO GIRL

GAMES

GLOBO
COLUMBIA